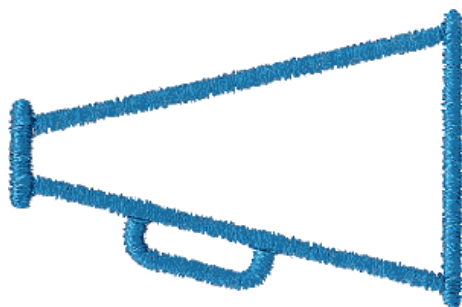


SPEAK OUT
SPEAK OUT

Concurs de creativitate



Monologuri și povestiri scurte în limba engleză 2014-2015 Ediția a IX-a

SCOPURILE COMPETIȚIEI

- să dezvolte, promoveze și aprecieze creativitatea elevilor
- să dezvolte deprinderi de comunicare coerentă, expresivă, convingătoare
- să ofere elevilor oportunități de exprimare a ideilor, atitudinilor, valorilor și principiilor lor
- să promoveze limba engleză și să aprecieze buna cunoaștere a ei
- să aducă familia, comunitatea locală mai aproape de școală



Eligibilitate/Calendarul concursului

Înscrieri: 5-31 ianuarie 2015

Datele concursului:

Faza pe școală: 12-22 februarie 2015 (Rezultatele vor fi anunțate până în 28 februarie 2015)

Faza județeană: 12-15 martie 2015 (Rezultatele vor fi anunțate până în 20 martie 2015)

Faza națională: Constanța, 16-17 aprilie 2015

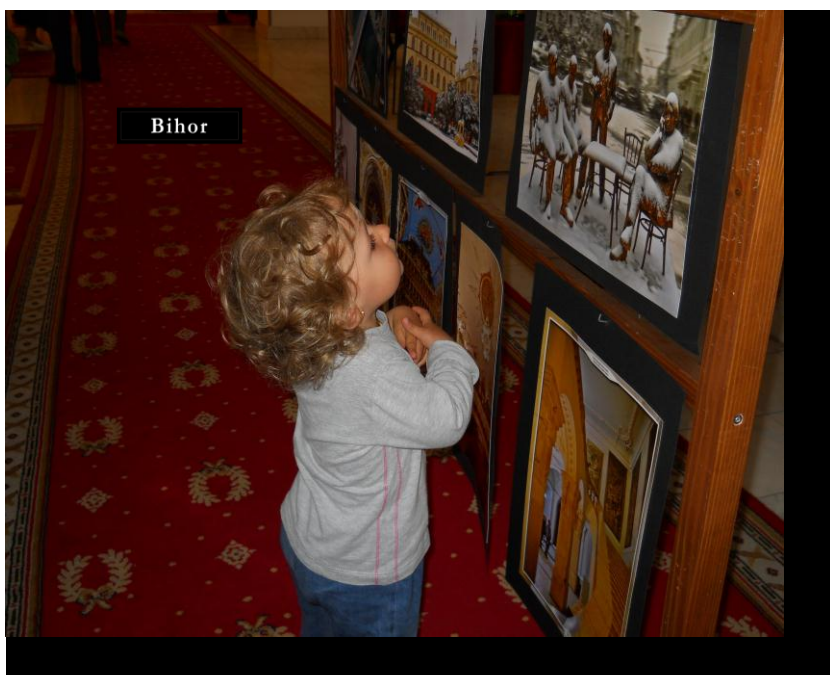
Nota bene: Școlile trebuie să înscrie un număr minim de 5 candidați pentru fiecare nivel. De exemplu, pentru ca o școală să fie eligibilă în competiția pentru clasele a V-a și a VI-a, respectiva școală poate să înscrie doi elevi de clasa a V-a și trei de a VI-a.

SECȚIUNEA A: CONCURSUL DE MONOLOGURI

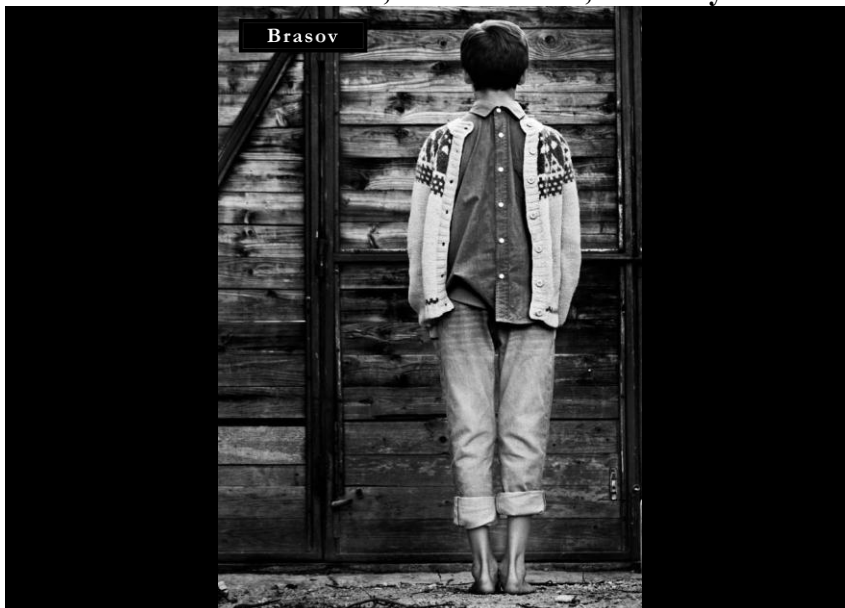
Sursa de plecare

Elevii vor porni de la următoarele citate sau fotografii (câștigatoarele locurilor I, în cadrul concursului de fotografii – **Speak out** faza națională, Brașov 2014):

Clasele 5-8: The world we discover is the world we can change.



Clasele 9-12: "But above all, in order to be, never try to seem." — Albert Camus



Structura competiției

Participanții din clasele 5-8, pe cele 2 secțiuni (5-6 și 7-8) vor prezenta un monolog original sau adaptat.

Participanții din clasele 9-12, pe cele 2 secțiuni (9-10 și 11-12) vor susține o prezentare originală, în totalitate creația concurentului.

Elevii vor fi încurajați să folosească orice mijloace de prezentare (coloană sonoră, recuzită, costume, proiecții video, afișe, etc) pe care le consideră necesare pentru transmiterea expresivă a mesajului lor.

Timpul acordat prezentării

Concurenții au la dispoziție *minimum 3 - maxim 5 minute* de prezentare. Este permisă o perioadă de grație de treizeci de secunde după care concurenților li se scad puncte pentru depășirea limitei de timp.

Promovarea la nivelul superior al competiției

- la faza pe școală: la 5 elevi – 1 calificat la faza județeană, la 6-10 elevi – 2 calificați la faza județeană, la 11-15 elevi 3 calificați la faza județeană, etc.
- la faza județeană se califică pentru faza națională câștigătorii locului I la secțiunile cls. 5-6, cls. 7-8, cls.9-10, respectiv 11-12 (**maxim 4 reprezentanți pe județ, câte unul pe fiecare nivel, care vor fi însoțiți de 1 profesor**)

Premii

Toți elevii care participă la competiție vor primi certificate de participare la fiecare etapă.

Câștigătorii locurilor I, II și III la fiecare etapă vor primi o diplomă, precum și premii atractive.

Câștigătorii locurilor I, II, și III la faza națională vor primi un trofeu, o diplomă, precum și premii atractive.

N.B. Cadrele didactice implicate în organizarea concursului la toate nivelurile vor primi **adeverințe** din partea EDAR. Acestea, împreună cu certificatele de participare și diplomele elevilor, vor fi trimise coordonatorului județean.

Jurizare

Juriul va fi format din 3-5 membri.

Selecția membrilor juriului

Juriul va fi alcătuit din profesori de limba engleză, actori și alte persoane interesate sau cu expertiză în domeniul interpretării dramatice. Membrii juriului vor acorda puncte de la 2 – 20 pentru fiecare criteriu de evaluare regăsit în anexa 2.

N.B. Recomandăm tuturor candidaților să cunoască criteriile de evaluare și aspectele care pot fi penalizate.

SECȚIUNEA B: CONCURSUL DE SCRIERE CREATOARE

Sursa de plecare

Elevii vor porni de la următoarele cerințe:

Secțiunea școală generală: clasele V-VI; VII-VIII

WRITE A STORY OF AN OBJECT THAT LOST ITS POWER IN NO MORE THAN 100-150 WORDS

Secțiunea liceu: IX-X, XI-XII

YOU ARE A BRIDGE. WRITE YOUR STORY IN NO MORE THAN 100-150 WORDS

Elevii vor redacta povestirile acasă. Le vor trimite organizatorului pe școală care, în urma jurizării, va trimite povestirile calificate la faza județeană coordonatorului județean. Coordonatorul județean va trimite povestirile calificate pentru faza națională organizatorului etapei naționale a concursului. Povestirile vor fi trimise pe mail și evaluate online.

Promovarea la nivelul superior al competiției

- la faza pe școală: la 5 elevi – 1 calificat la faza județeană, la 6-10 elevi – 2 calificați la faza județeană, la 11-15 elevi 3 calificați la faza județeană, etc.
- la faza județeană se califică pentru faza națională câștigătorii locului I la secțiunile cls. 5-6, cls. 7-8, cls. 9-10, respectiv 11-12 (**maxim 4 reprezentanți pe județ, câte unul pe fiecare nivel**)

Premii

Toți elevii care participă la competiție vor primi certificate de participare la fiecare etapă. Câștigătorii locurilor I, II și III la fiecare etapă vor primi o diplomă, precum și premii atractive.

N.B. Cadrele didactice implicate în organizarea concursului la toate nivelurile vor primi **adeverințe** din partea EDAR. Acestea, împreună cu certificatele de participare și diplomele elevilor, vor fi trimise coordonatorului județean.

Jurizare

Juriul va fi format din 3 membri, **profesori din școală/județ/țară în funcție de etapa corespunzătoare**. Membrii juriului vor acorda puncte de la 2 – 20 pentru fiecare criteriu de evaluare regăsit în anexa 2.

N.B. Recomandăm tuturor candidaților să cunoască criteriile de evaluare și aspectele care pot fi penalizate.

OBSERVAȚII

Numai membrii EDAR pot participa la concursurile oferite de asociație. Calitatea de membru permite înscrierea la ambele secțiuni ale concursului **Speak out**.

Fiecare școală:

- va trimite **coordonatorului județean** din partea EDAR, **prin mail**, formularul de înscriere în asociație (*anexa 1*)
- va primi **confirmarea înscrierii, adeverințele de înscriere în asociație și informații de la coordonatorul județean** din partea EDAR
- pentru participarea la concurs, vă reamintim că trebuie să aveți cel puțin 5 elevi înscriși pe nivel

**EDAR VA OFERI CAZARE ȘI MASĂ PARTICIPANȚILOR LA FAZA NAȚIONALĂ
(N.B. NU SE DECONTEAZĂ TRASPORTUL)**

Mulțumim pentru participare și mult succes!

Pentru informații suplimentare și înscrieri vă rugăm contactați:

EDAR BOARD MEMBER ADINA GHINACI

adinaghinaci@yahoo.com

Pentru mai multe informații:

www.drama.ro

Banca: BCR Reșița Banca Comercială Română

Cod IBAN: R079 RNCB 0100 0737 3759

Cod Fiscal: 14720303

(*anexa 1*)

SPEAK OUT: 2014-2015

FORMULAR DE ÎNSCRIERE

ÎNSCRIEREA ȘCOLII

NUMELE ȘCOLII	ADRESA	LOCALITATE	JUDEȚ

PROFESORI IMPLICAȚI (ORGANIZATOR, ÎNDRUMĂTORI, MEMBRI JURIU)

NR CRT	NUMELE ȘI PRENUMELE	E-MAIL	NR. TELEFON
1.			

ELEVI PARTICIPANȚI

NR CRT	NUMELE PRENUMELE	CLASA	SECȚIUNEA	PROFESOR ÎNDRUMĂTOR
1.				
2.				

(anexa 2)

Criteria de jurizare – concursul de monologuri

- **Creativitate/originalitate:** Cât de creativă a fost prezentarea elevului? Au fost ideile sale originale, o expresie a propriei personalități? S-au adus elemente inedite și expresive atât în conținut cât și în forma de prezentare?
- **Relevanța și coerența:** Cât de strânsă a fost legătura dintre prezentare și fotografie? Cât de ușor/dificil a fost să stabiliți această legătură? Și-a organizat concurentul prezentarea într-un mod coerent? Sunt costumele și recuzita adecvate textului/mesajului?
- **Stil:** Contact vizual cu audiența, prezența scenică, controlul și claritatea vocii, intonația, limbajul corpului, mișcarea scenică și folosirea recuzitei (opțional)
- **Nivelul de utilizare a limbii engleze:** Cât de corect a folosit concurentul limba engleză? Au fost folosite structuri variate de gramatică și vocabular?
- **Impresia generală:** Cât de mult v-a plăcut? Puterea de impresionare și convingere a candidatului. Calitatea de ansamblu a mesajului. Da, puteți să fiți cât doriți de subiectiv la acest capitol!

Criteria de jurizare- concursul de scriere creatoare

1. **Originalitatea conținutului** - Este conținutul antrenant, inedit, evită ideile clișeu reprezentate în cărți și filme?
 2. **Claritatea și coerența ideilor** - Este povestea ușor de citit, înțeles iar ideile, secvența întâmplărilor logic prezentate?
 3. **Stil personal convingător** - E limbajul inedit? Sunt imaginile, acțiunea ieșite din structurile deja întâlnite în alte tipuri de text ?
 4. **Acuratețea și varietatea structurilor de gramatică și vocabular** - Cât de corect a folosit concurentul limba engleză? Au fost folosite structuri variate de gramatică și vocabular?
 5. **Personajele, punct culminant și dialoguri** - Sunt personajele bine conturate, autentice și dialogurile realiste ? Ține punctul culminant cititorul în suspans ?
- Se scad puncte pentru limbaj neadecvat și mesaje imorale.**

(anexa 3)

MODEL FIȘĂ DE EVALUARE
Concursul de monologuri SPEAK OUT 2014- 2015

Numele concurentului: Membrul juriului:

Nivel competiție: școală - județ - național

Secțiunea: gimnaziu: 5-6 / 7-8
liceu: 9-10 / 11-12

Descriptori

Criteria	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Creativitate / originalitate	lipsa totală a creativității / copierea textului					prezentarea este parțial originală și creativă					întreaga prezentare este extrem de originală și creativă
Relevantă și coerență	lipsa de relevanță și coerență a textului					textul prezintă parțial relevanță și coerență					textul reflectă întru totul tema propusă și prezentarea este coerență și foarte ușor de urmărit
Stil	lipsa oricărui element de stil					concurentul folosește unele elemente de stil (contact vizual și claritatea vocii)					concurentul folosește cu succes toate elementele de stil
Nivelul de utilizare a limbii engleze	folosirea incoerentă a limbii engleze					concurentul folosește parțial corect și expresiv limba engleză					concurentul folosește corect și expresiv limba engleză
Impresia generală	efect negativ asupra publicului					efect slab asupra publicului					efect maxim asupra publicului

Timp: **Penalități:**

Depășirea timpului acordat – se permite o perioadă de grație de 30 de secunde (2-4 puncte).

Folosirea unui limbaj suburban, vulgar (3-10 puncte)

Promovarea unor deprinderi ca fumatul, consumul de alcool, proastele maniere (3-10 puncte)

Citirea monologului (3-10 puncte)

Punctaj: / 100

Comentarii:

.....

MODEL FIȘĂ DE EVALUARE
Concursul de scriere creatoare SPEAK OUT 2014- 2015

Numele concurentului: Membrul juriului:

Nivel competiție: școală - județ - național

Secțiunea: gimnaziu: 5-6 / 7-8
liceu: 9-10 / 11-12

Descriptori

Criteria	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Creativitate / originalitate	lipsa totală a creativității / copierea textului					povestirea este parțial originală și creativă					întreaga povestire este extrem de originală și creativă
Relevanță și coerență	lipsa de relevanță și coerență a textului					textul prezintă parțial relevanță și coerență					textul reflectă întru totul tema propusă și prezentarea este coerență și foarte ușor de urmărit
Stil personal convingător	lipsa oricărui element de stil					concurentul folosește unele elemente de stil (figuri de stil, limbaj original, tehnici narative etc.)					concurentul folosește cu succes toate elementele de stil implicate într-o povestire scurtă
Nivelul de utilizare a limbii engleze	folosirea incoerentă a limbii engleze					concurentul folosește parțial corect și expresiv limba engleză					concurentul folosește corect și expresiv limba engleză
Personajele, punct culminant și dialoguri	personajele nu sunt bine conturate, dialogurile nu sunt realiste, nu există punct culminant					personajele sunt parțial conturate, dialogurile ocazional realiste, există o încercare de punct culminant					personajele sunt bine conturate, dialogurile sunt realiste punctul culminant ține cititorul în suspans

Timp: **Penalități:**

Depășirea limitei de cuvinte acordate 100-150 de cuvinte – se permite o depășire cu 10-20 de cuvinte (2-4 puncte).

Folosirea unui limbaj suburban, vulgar (3-10 puncte)

Promovarea unor mesaje imorale (3-10 puncte)

Punctaj: / 100

Comentarii:

.....
.....

